

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Обучающийся научится:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать, обосновывать нравственную оценку героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразование художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор. Обучающиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости. Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями. К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Обучающиеся овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться

словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях);

- устно передавать содержание текста по плану;
- составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

Обучающийся получит возможность научиться: декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Обучающиеся начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Содержание учебного предмета

Русские народные сказки! – 3

Русская народная сказка «Лиса и Котофей Иванович».

Русская народная сказка «Дрозд Еремеевич».

Русская народная сказка «Елена Премудрая»

Времена года – 4ч.

И. А Бунин «Листопад

В.В.Бианки. «Синичкин календарь»

Н.А . Некрасов «Зелёный Шум»

И.С. Тургенев «Трезор»

Писатели – детям – 5ч

. Л. Н. Толстой «Ореховая ветка»

С. Маршак « Кошкин дом»

К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб»

А. Куприн «Собачье счастье»

В. Драгунский « Девочка на шаре»

Стихи и рассказы о детях и для детей- 3ч

Л. Пантелеев « Новенькая»

В. Осеева «Бабка» Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»

: Былинные герои – 2ч

Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча

Первый бой Ильи Муромца

Календарно – тематическое планирование

№ урока п/п	Тема урока	Кол. часов	Тип урока	Основные виды деятельности деятельности учащегося	Дата план/факт	Примечание
<i>Раздел 1: Русские народные сказки!</i>						
1	Русская народная сказка «Лиса и Котофей Иванович».		урок общеметодологической направленности	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям.		
2	Русская народная сказка «Дрозд Еремеевич».		урок общеметодологической направленности	Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы.		
3	Русская народная сказка «Елена Премудрая»					
<i>Раздел 2: Времена года</i>						
4- 5	И. А Бунин «Листопад		урок общеметодологической направленности	Использовать фотографии, рисунки как объекты для получения необходимой		

	В.В.Бианки. «Синичкин календарь»			информации. Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу.		
6	И.С. Тургенев «Трезор»		урок общеметодологической направленности	Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы.		
7	Н.А . Некрасов «Зелёный Шум»		урок общеметодологической направленности	Находить книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. Читать возможные аннотации на книги. Составлять аннотацию на книгу. Придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы.		
<i>Раздел 3: Писатели – детям</i>						
8	Л. Н. Толстой «Ореховая ветка»		урок «открытия» нового знания	Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы.		
9	К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб»		урок общеметодологической направленности	Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Сравнить произведения словесного, музыкального,		

				изобразительного искусства.		
10	С. Маршак « Кошкин дом»		урок общеметодологической направленности	Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы.		
11	А. Куприн «Собачье счастье»		урок общеметодологической направленности	Наблюдать: проводить разметку текста, определять логические ударения, слова для выделения голосом, паузы – логические и психологические с помощью учителя и самостоятельно.		
12	В. Драгунский « Девочка на шаре»		урок общеметодологической направленности	Пересказывать произведение кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий)		
<i>Раздел 4: Стихи и рассказы о детях и для детей</i>						
13	Л. Пантелеев « Новенькая»		урок общеметодологической направленности	Конструировать монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать доказательства, логично и последовательно строить высказывание, выбирать выразительные средства языка		
14	В. Осеева «Бабка»		урок общеметодологической направленности	Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения.		
15			урок общеметодологической направленности	Анализировать соответствие темы пословице; выбирать пословицу,		

	Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»		направленности	отражающую главную мысль произведения.		
<i>Раздел 5: Былинные герои</i>						
16	Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча		урок общеметодологической направленности	Составлять план текста: делить текст на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста.Сравнивать произведение живописи и произведение литературы.		
17	Первый бой Ильи Муромца		урок рефлексии	Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства.	5	